

「丸の内さえずり館」広がる輪 障害者らに野鳥の便り

「丸の内さえずり館」はバード・カービング（左下写真）の展示や、テープ季刊誌の発行などを通じて視覚障害者らとの交流の場になっている。



「丸の内さえずり館」はバード・カービング（左下写真）の展示や、テープ季刊誌の発行などを通じて視覚障害者らとの交流の場になっている。

三菱地所

「就業者数約24万人、事業所数4,000以上の丸の内。かつてはビジネスに特化した街でした。三菱地所では98年より、ビルの建替えとともに商業機能の充実、環境共生の推進、文化芸術機能の整備等の再開発に取り組み、24時間、365日賑わう街づくりを進めています。その中の取組みの一つが、自然との『共

盛り込んだ。目玉は2009年の稼働開始を目指す次世代システムの構築だ。過去、改修時の不手際から半日にわたり取引が全面停止するなどシステム絡みのトラブルが多く発生し、市場の信認低下を危ぶむ声さえ聞かれた。国際的な取引所間競争が厳しさを増す中、新システムには市場のインフラ提供者としての信頼回復がかかっている。

東京証券取引所は3月27日発表した中期経営計画に、総額464億円に上る情報技術（IT）投資を盛り込んだ。目標は2009年の稼働開始を目指す次世代システムの構築だ。過去、改修時の不手際から半日にわたり取引が全面停止するなどシステム絡みのトラブルが多く発生し、市場の信認低下を危ぶむ声さえ聞かれた。国際的な取引所間競争が厳しさを増す中、新システムには市場のインフラ提供者としての信頼回復がかかっている。

「世界最先端」を目指す 東証トラブル多発で

社会貢献活動の現場から

(21)

「就業者数約24万人、事業所数4,000以上の丸の内。かつてはビジネスに特化した街でした。三菱地所では98年より、ビルの建替えとともに商業機能の充実、環境共生の推進、文化芸術機能の整備等の再開発に取り組み、24時間、365日賑わう街づくりを進めています。その中の取組みの一つが、自然との『共

生』をテーマに運営している『Nature Info Plaza』です」と、副館長で三菱地所株式会社CSR推進部主事の寺坂琴美さんは話す。新国際ビルにあった「丸の内さえずり館」を2005年3月に引き継いでリニューアル・オープン。JR有楽町駅日比谷口の目の前、新有楽町ビル内に立地している。コンセプトは「オ

フィス街にオアシスを！」。環境保全、文化芸術支援、約80の参加NGO・NPOに発表と啓発活動の場としても同館を提供している。三菱地所の社会貢献活動の重点は、「地域貢献、

鳥と自然のお便り」約1800本を視覚障害者や点字による感想なども寄せられ、点字の読めるボランティアがスタッフに読んで聞くことができる。一方、テープ季刊誌を聞いて、さえずり館に関心を抱き、全国各地から訪問する視覚障害者が多い。「全国で、視覚障害者へ配慮した施設が多い。まだ不足しているようですが、当館ではボランティアが案内していますが、特にバード・カービング（野鳥類の木彫り）に触れられることなどが好評」という。季節ごとに館内に流される鳥の声や展示内容が変わるため、リピーターも多く訪れる。

さらに、視覚障害者に対する態度として毎年行っている皇居自然観察会では、季刊誌テープでお馴染みの福澤

(陶)

字図書館、盲老人ホームなどに無料配布している。

社員ボランティアが音訳からテープ一巻一巻のダビングをし、発送を昼夜休みに行っている。聴者からの点字による感想なども寄せられ、点字の読めるボランティアがスタッフに読んで聞くことができる。

一方、テープ季刊誌を聞いて、さえずり館に関心を抱き、全国各地から訪問する視覚障害者が多い。「全国で、視覚障害者へ配慮した施設が多い。まだ不足しているようですが、当館ではボランティアが案内していますが、特にバード・カービング（野鳥類の木彫り）に触れられることなどが好評」という。季節ごとに館内に流される鳥の声や展示内容が変わるため、リピーターも多く訪れる。

さらに、視覚障害者に対する態度として毎年行っている皇居自然観察会では、季刊

「粗にして野だが卑ではない」とは三月に「くなつた城山三郎が元国鉄総裁の石田禮助の生涯を描いた小説のタイトルである。

粗野だが、卑しいことは決してないと自ら放つ石田の生き方に深く共感した作者の代表作の一

つだが、最近の産業界を見ると石田とは正反対の

企業である以上、営利

手にパソコンの経営者の

いに多いことか。

明治中期の薬屋の店先が復元されている。当時の各種の薬看板なども展示され、興味深い。



アンダル

消費者との接点で (7)

企業と消費者を結びつける施設の中に企業博物館がある。鉄の博物館、電力博物館、PR館、電気博物館など。エーザイの「くすり博物館」(岐阜県各務原市)は、1971年6月に開設された日本初の本格的な薬学、薬業の博物館だ。新薬開発の激化する現代社会で、今ほど「くすり」

に対する関心が高まつた時ではないといわれる。この「くすり博物館」は、同社創業者・内藤豊次氏が創立。同施設の特色は①博物館、図書館、薬草園の三つが集まる。同年は団体の来館が多く、全体に高齢者や学生が目立つ。館内展示物を見るのは、実際には手作りなど、実際に手に触れて体験することが喜ばれる。鑑賞、見学という

ことにはならない。この「くすり博物館」では、高齢者だけでなく、測定器に向かう若い人の姿がよく見られる。児童向けの催事では、夏休み親子教室が人気だ。このほか植物画講座、薬草栽培教室などの講座

日本初の「くすり博物館」 貴重な資料6万5千点も

篠田愛信館長は「当館利用者は、昨年4万5千人。発足以来、116万人。日々に利用してもらつた。平日は団体の来館が多く、全体に高齢者や学生が目立つ。館内展示物を見るだけではなく、薬研やハカリ作りなど、実際に手に触れて体験することが喜ばれる。鑑賞、見学という

ことにはならない。この「くすり博物館」では、高齢者だけでなく、測定器に向かう若い人の姿がよく見られる。児童向けの催事では、夏休み親子教室が人気だ。このほか植物画講座、薬草栽培教室などの講座

一般公開(入館無料)③各種イベント、PR活動などを通じ地域社会に根付いている——など。また、オランダ渡りの薬んろう、薬研(やげん)製薬道具、往診用薬箱等の資料も多数ある。一方、「体験コーナー」もあり、自分の脳年齢を測定できる。

や薬草園フェスタなど季節に合わせたイベントが企画、催行されている。

さらに、図書館には、医学・薬学書を中心に、6万2千点の図書が収蔵されている。江戸時代の和装本など貴重な資料もあり、同館近くに泊まり込み、数日がかりで資料を読む研究者もいる。一般ユーチャーへの幅広い情報提供と、同時に専門性ある資料収集で評価が高まっている。

BERCは、我が国初の経営倫理の実践研究専門機関です。企業不祥事、不正の防止や企業の社会的責任を果たすため、理念普及、教育研修のノウハウ提供、実践活動研究グループへの参加、会員社間の交流と情報交換など幅広い活動を進めています。

▽入会時に「経営倫理担当最高責任者」を登録する。
申し込み・問い合わせは経営倫理実践研究センター事務局へ。
電話 03-(5413)5897
FAX 03-(5413)5898

初の「グループ企業」研究会 今年度スタート

企業倫理室長、立教大学
大学院教授・池田耕一氏。

毎月第二金曜日の開催。

本講座の狙いは、グル

ープ企業の生産性と実効性
を高める観点、および上場

企業の生産性と実効性
を高める観点、および上場

企業倫理室長、立教大学
大学院教授・池田耕一氏。

毎月第二金曜日の開催。

本講座の狙いは、グル

ープ企業の生産性と実効性
を高める観点、および上場

企業の生産性と実効性
を高める観点、および上場

企業倫理室長、立教大学
大学院教授・池田耕一氏。

毎月第二金曜日の開催。

本講座の狙いは、グル

ープ企業の生産性と実効性
を高める観点、および上場

問われる財界活動の中身

迷走した関経連人事

列島インフォメーション

代わり、下妻博氏(住友金

属工業会長)が新会長に就任する。新体制の船出に

もかからず、周囲に祝福

ムードは薄い。旧来型の財

界活動に企業が距離を置

るようになったことが、そ

の背景にあるようだ。

秋山氏が後継人事を公

式の場で口にしたのは昨年

下旬に退任する秋山喜久

会長(関西電力相談役)に

式の場で口にしたのは昨年

秋山氏が後継人事を公

